

мени, взаиморасположения объектов и др.) и следов преступления целесообразно применять методы криминалистической голографии, заключающиеся в получении объемного изображения объекта, основанного на интерференции волн.

Голография представляет собой принципиально новый метод фиксации и исследования криминалистических объектов. При этом изучается не сам объект, а замещающая его модель – голограмма. Голографические методы позволяют получить более полную информацию об объекте по сравнению с методами судебной фотографии, поскольку представляют собой процесс регистрации на светочувствительной пластинке не только амплитудных, но и фазовых характеристик светового потока.

Наряду со свойством голограмм регистрировать, сохранять информацию об объекте, а потом точно восстанавливать его объемное изображение с высоким разрешением, они обладают еще рядом свойств, которые дают ценные для исследования объектов возможности: обеспечивают их полную сохранность, точно воспроизводят форму и особенности микроструктуры в трех измерениях, позволяют осуществлять фиксацию через искажающую среду.

Голографические методы целесообразно использовать не только для детальной съемки следов отдельных объектов или их частей, но и для узловой съемки, запечатлевающей след или объект на фоне окружающей среды и всю материальную обстановку преступления, являющуюся средством познания подлинного механизма события происшествия. Наиболее полезно использовать голографические методы для фиксации мест происшествия, состоящих из нескольких планов (мест разрушений, аварий, крушений, последствий взрыва, сопровождающихся пожарами), а также в тех случаях, когда обстановка места происшествия подвержена быстрому изменению.

Методы голографии в сверхвысоких частотах электромагнитных колебаний позволяют расширить возможности оптической голографии при решении таких важных задач, как голографирование сцен с большой глубиной и в средах, непрозрачных для оптических длин волн, при фиксировании крупномасштабных процессов, таких как взрыв, пламя и др.

В настоящее время создан прибор – голографический дисдрометр, использование которого на месте происшествия позволяет фиксировать частицы, составляющие загрязнения воздуха, их движение, проводить следственные действия в темноте, дымке, тумане. Портативность и доступность в применении не только специалистом, но и непосредственно оперативными и следственными работниками – достоинства, обеспечивающие возможность его использования в следственной практике.

Результаты проведенных экспериментов показали, что использование голографии в деятельности правоохранительных органов (Германии, Польши, России и др.) позволило повысить эффективность производства по уголовному делу. Для более широкого ее внедрения в следственную и экспертную практику целесообразно разработать портативного голографического оборудования, а также методических материалов и рекомендаций по его использованию в расследовании преступлений. Внедрение перспективных разработок голографии в практическую деятельность Министерства внутренних дел и Министерства по чрезвычайным ситуациям позволит более качественно вести работы по предупреждению и ликвидации катастроф, аварий, наводнений, пожаров, а также многих других чрезвычайных ситуаций.

УДК 343.985.7

*В.В. Гриневич*

#### **КРИМИНАЛИСТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕСТУПНЫХ ПОСЯГАТЕЛЬСТВ НА АНТИКВАРИАТ**

Криминалистическая характеристика преступных посягательств на антиквариат включает в себя: способ совершения (совокупность действий по подготовке, непосредственному совершению и сокрытию преступления), обстановку совершения преступления, предмет преступного посягательства, типичные материальные и идеальные следы и вероятные места их нахождения, сведения о личности преступника, характеристику личности потерпевшего, реальные последствия преступления. Каждый элемент криминалистической характеристики имеет различную по объему и содержанию значимость.

Наиболее распространенной формой хищения антиквариата являются кражи. На их долю приходится 77,7 % от общего числа всех таких посягательств. Далее, по мере убывания, могут быть названы: грабежи (13,6 %), разбои (5,5 %), мошенничества (1,7 %) и прочие преступления (1,5 %).

Как правило, хищения антиквариата совершаются из помещений: квартир, частных домов, дач, музеев, выставок, галерей. Значительная часть хищений антиквариата совершается из зданий религиозного культа. Однако, в связи с усилением охраны церквей, преступники стали выбирать менее охраняемые объекты – квартиры, дачи и дома граждан, коллекционеров, собирателей.

Выбор преступниками времени совершения хищений из квартир и домов в основном зависит от режима жизни потерпевшего и других обстоятельств, способствующих совершению преступления. Хищения из зданий религиозного культа обычно совершаются в ночной период: с 24 до 4 часов.

Причинами хищения антиквариата могут быть:

случайно возникший умысел, когда вдруг обнаруживается легкость проникновения в помещение и похищения антиквариата на слабоохраняемом или неохраняемом объекте;

повышение спроса на «черном рынке» на конкретные предметы антиквариата, и их значительная стоимость (иконы, церковная утварь и т. п.);

удовлетворение желания (или заказов) скупщиков или коллекционеров приобрести определенные предметы антиквариата.

К реализации возникшего умысла преступники идут двумя путями: либо вначале осуществляют поиск объекта (церковь, музей, квартира, дом), в котором могут находиться искомые ценности, либо предварительно устанавливают наименование предметов, затребованных скупщиком, и их стоимость, а потом уже разыскивают необходимый объект, где имеются такие предметы.

Поиск объектов и предметов антиквариата производится путем выявления лиц, имеющих предметы антиквариата; предварительного легального проникновения в помещения под видом прихожан, знакомых, работников сферы обслуживания и т. п.; «наводки» лиц, находящихся в местах лишения свободы либо мнимых коллекционеров, собирателей либо членов преступной группы; использования воровского опыта.

Выбор места, времени и способа совершения преступления зависит также от наличия преступной группы, ее опыта, квалификации, степени организованности; характера объекта (его месторасположения – в городе или сельской местности), наличия охраны, количества и качества запорных устройств, простоты или сложности архитектурного строения, близости автомобильных и железных дорог, отделений милиции и т. п.; знаний ухищренных приемов и методов совершения хищений и сокрытия следов совершения преступлений; других обстоятельств (времени года, состояния погоды, дорог, технической оснащенности группы и т. д.).

Основная масса преступных посягательств на антиквариат совершается не ворами-одиночками, а группами лиц, которые можно разделить на следующие категории:

1. Группы воров-дилетантов. Отличительные особенности таких групп: спонтанные; количеством от 2 до 5 человек подросткового, молодого или более зрелого возраста; отсутствие устойчивости (распадаются после совершения одного-двух преступлений либо быстро разоблачаются правоохранительными органами); рынок сбыта заранее не определен, в результате чего похищенное реализуется случайным лицам; похищаются не только предметы антиквариата, но и обыденные, малоценные вещи.

2. Устойчивые воровские группы. Это наиболее распространенная форма преступных формирований при хищениях антиквариата. Несмотря на различные поводы и способы их формирования, взаимоотношения между собой соучастников, они в основном бывают двух видов: 1) без ярко выраженной направленности на хищения антиквариата; 2) с ярко выраженной установкой на хищение исключительно антикварных ценностей.

Их общие черты: возглавляются лидером; более устойчивы и опытны, чем группы воров-дилетантов, со своим «почерком» и ярко выраженной антиобщественной установкой; преступная деятельность прекращается только в связи с разоблачением.

Характерные различия: первая группа наравне с хищениями антиквариата совершает иные преступления, сбыт похищенного осуществляет случайным лицам, не имеет познаний в искусствоведении, сведений о ценности и значимости похищаемых предметов антиквариата; вторая группа формируется из проверенных лиц, в качестве соучастников выступают реставраторы, художники, фотографы, отличается большой мобильностью и значительной подготовкой к совершению хищений, изымает наиболее ценные предметы, действует на территории ряда районов, городов.

3. Специализированные организованные воровские группы. Они представляют наибольшую общественную опасность, поскольку их умысел и вся преступная деятельность направлена на завладение наиболее ценными, уникальными предметами антиквариата, потеря которых является невозможной утратой для общества. Такие группы, как правило, совершают хищения антиквариата под заказ либо по заданию международных преступных организаций. При этом их члены могут и не знать, кому в конечном итоге предназначены похищенные предметы. В большинстве своем похищенные ими предметы сбываются лицами, выезжающим за рубеж. Группы характеризуются сплоченной организованностью, определенной иерархией и структурой, значительной устойчивостью, частым рецидивом, познаниями в области искусствоведения, информированностью о скупщиках, коллекционерах, рынках сбыта.

Анализ криминалистической характеристики преступных посягательств на антиквариат позволяет сделать вывод о том, что при совершении указанных преступлений, как правило, присутствует подготовка к их совершению, применяются различные технические средства, имеется сговор группы лиц, конкретизирован умысел на завладение определенными ценными предметами антиквариата, подготовлены каналы их сбыта.

УДК 343.985

*А.В. Данилюк*

## РАССЛЕДОВАНИЕ КВАРТИРНЫХ КРАЖ

При построении методики расследования краж наиболее существенное значение имеет учет способа их совершения: кем, где, что и каким образом было похищено.

Наибольшее практическое значение имеет методика расследования квартирных краж и краж со взломом из государственных и общественных хранилищ.

Расследование квартирных краж начинается, как правило, при отсутствии каких-либо данных о лицах, совершивших преступление. В связи с этим особенно большое значение приобретают первоначальные следственные действия и умелое сочетание их с оперативно-розыскными мероприятиями, направленными на обнаружение преступников и похищенного имущества.

Важнейшими первоначальными следственными действиями по этим делам являются осмотр места происшествия, допрос потерпевшего и свидетелей-очевидцев. Основная задача этих действий состоит в собирании данных, необходимых для построения версий о лицах, совершивших кражу, и для розыска похищенного имущества.

К числу таких данных относятся прежде всего сведения о знакомстве преступника с потерпевшим и местом кражи. Квартирные кражи нередко совершаются лицами, так или иначе связанными с потерпевшим: его родственниками, соседями, сослуживцами, знакомыми. Знание преступником домашней обстановки и образа жизни потерпевшего неизбежно сказывается на способе совершения преступления. Поэтому рекомендуется обратить внимание на способ проникновения преступника в квартиру, знание им устройства дверных запоров, мест хранения вещей, расположения комнат и запасных выходов. Ориентировка преступника на месте кражи сказывается также на быстроте и целеустремленности действий, выборе вскрываемых хранилищ и отборе ценностей, продолжительности пребывания на месте преступления. Особое внимание следует обратить на время совершения кражи и выбор похищенных ценностей. Знание преступниками времени отсутствия жильцов квартиры, времени получения ими имущества, денег или иных ценностей, мест их хранения может указать на определенный круг лиц, которые могли совершить кражу.

В ходе расследования одного дела было установлено, что кража совершена утром в момент кратковременного отсутствия хозяйки, совершавшей покупки на рынке. Обычно в квартире кто-нибудь находился. Преступник был установлен среди соседней потерпевшей.

Данные о профессии и роде занятий преступника нередко удается получить путем изучения способа проникновения в помещение, преодоления преград, вскрытия запоров, использования тех или иных технических средств. В ряде случаев род и вид похищаемого имущества свидетельствуют о наличии у преступника определенных профессионально-технических навыков. Так, угон автомашин, кража научной аппаратуры, книг, картин, иных художественных ценностей совершается обычно лицами, владеющими определенными профессионально-техническими навыками и знаниями.

Например, при расследовании серии краж телевизионных кабелей подозрение пало на одного из работников телевизионного ателье. В ходе обыска у подозреваемого были изъяты пассатижи, которые удалось идентифицировать по следам перекуса кабеля на местах краж.

Профессию и род занятий преступников можно определить по оставленным ими предметам, частичкам вещества и иным следам. Так, в практике имел место случай установления преступника по пуговице от форменной одежды военнослужащего. В другом деле преступник, работавший истопником, был установлен по частичкам каменного угля, занесенным на место кражи.

Сведения о признаках внешности и физических свойствах преступников удается получить путем изучения оставленных ими следов рук, ног, зубов и выполненных действий. Так, взлом хранилищ, перемещение мебели, доставка предметов, находящихся на определенной высоте, и другие действия могут указывать на физическую силу и рост преступника. Путем изучения выполненных на месте кражи действий можно установить количество преступников, какие следы с места кражи могли остаться на теле, одежде и орудиях преступников (пыль и сажа от разрушенной печной трубы, следы масла и других пищевых веществ, частички краски на орудиях взлома и т. д.).

При инсценировке квартирной кражи с целью сокрытия факта утери или растраты вверенных ценностей преступник психологически довольствуется имитацией следов, внешних признаков преступления. Воспроизведение способа преступления, представляющего его внутреннюю, скрытую сторону, удается преступникам лишь в исключительных случаях. В результате при детальном исследовании может быть выявлено несоответствие способа якобы совершенного преступления и оставленных следов. Нередко оказывается, что обнаруженные следы вообще не могли быть оставлены при данном способе совершения кражи. Например, следы взлома двери оставлены не с наружной, а с внутренней стороны; следы на дужке замка оставлены в момент, когда замок находился не в закрытом, а в открытом положении; следы на концах