

продвижение новых информационных технологий в среду производства фонографической экспертизы и новой по форме представления звуковой, голосовой и речевой информации, наряду с известными преимуществами в использовании цифровых устройств, вызывает необходимость поднять всю систему производства экспертизы на более высокий уровень функционирования: кадровый, технологический, информационный, научный и методический;

при производстве экспертизы рекомендуется использовать новые, современные и прогрессивные методы исследования, более совершенные аппаратно-программные средства, надежные и апробированные методики проведения экспертных исследований фонограмм с цифровой формой представления информации. Именно благодаря комплексному подходу к исследованию цифровых фонограмм может быть обеспечена достоверность и объективность полученных результатов в целях законного обеспечения судопроизводства на современном этапе развития общества.

Учитывая вышеизложенное, следует признать, что для успешного формирования качественных и научно обоснованных результатов экспертного исследования в судебной фонографической экспертизе носителей речевой информации, представленной в цифровой форме, необходимо в первоочередном порядке осуществлять опытно-экспериментальные и научно-практические исследования, разрабатывать теоретические и методические основы экспертизы цифровых фонограмм и носителей записи, создавать автоматизированные базы и банки данных общих и частных признаков цифровых ЗЗУ, а также разрабатывать новейшие методики по проведению экспертных диагностических и идентификационных исследований новых объектов.

1. Вещественные доказательства: Информационные технологии процессуального доказывания / под общ. ред. В.Я. Колдина. М.: Нор-ма, 2002.

2. Галяшина Е.И. Лингвистические методы выявления признаков монтажа и артефактов на фонограммах звучащей речи // Компьютерная лингвистика и интеллектуальные технологии: тр. Междунар. конф. «Диалог 2001», 6–11 июня 2003 г. М., 2003.

3. Галяшина Е.И. Теоретические и прикладные основы судебной фоноскопической экспертизы: дис. ... д-ра юрид. наук: 12.00.09. Воронеж, 2002.

4. Егоров К.С., Фетняев И.Ю. Выявление признаков внесения изменений в цифровые фонограммы (о способах записи) // Вопросы криминологии, криминалистики и судебной экспертизы: сб. науч. тр. Минск: Право и экономика, 2009. Вып. 1/25.

5. Егоров К.С., Фетняев И.Ю. Установление даты и времени записи цифровых фонограмм в криминалистической экспертизе // Вопросы криминологии, криминалистики и судебной экспертизы: сб. науч. тр. Минск: Право и экономика, 2010. Вып. 2/28.

6. Каганов А.Ш. Криминалистическая экспертиза звукозаписей. М.: Юрлитинформ, 2005.

7. Орлов Ю.К. Заключение эксперта и его оценка по уголовным делам: учеб. пособие. М.: Юрист, 1995.

УДК 343.983

Н.В. Ефременко, Ю.О. Кошелева

КРИМИНАЛИСТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ ВИДОВ ПОВРЕЖДЕНИЙ НА ОДЕЖДЕ

В настоящее время огромный выбор различных по конструктивным особенностям орудий создает проблему в дифференциации их признаков, которые имеют большое значение в раскрытии и расследовании преступлений. Экспертиза повреждений на одежде относится к достаточно трудоемким и сложным видам экспертиз, обусловленным точным определением признаков повреждений на одежде в соответствии с принятой классификацией. Для более полного понимания данных признаков необходимо рассмотреть наиболее часто встречающиеся повреждения на одежде и их особенности, обусловленные различными механизмами образования.

Повреждением одежды считается нарушение ее целостности в результате воздействия механических, термических и химических факторов. Следом на одежде является материально-фиксированное отображение внешних признаков строения контактной поверхности воздействующего объекта.

При рассмотрении следов с точки зрения объекта криминалистического исследования целесообразно классифицировать их как:

- 1) следы-отображения внешнего строения контактирующих частей;
- 2) следы-вещества (металлизация, продукты сгорания порохового заряда).

Повреждения на одежде следует разделять на повреждения от острых и тупых орудий (предметов). Острые орудия в силу своих конструктивных особенностей осуществляют колющее, режущее, пилящее, рубящее или комбинированное воздействие на определенный точечный или линейный участок поверхности воспринимающего объекта, которое ведет к расчленению или проникновению в него (ножи, топоры, ножницы).

Резаные повреждения образуются при движении лезвия по поверхности ткани, в результате чего может возникнуть как сквозное, так и поверхностное нарушение ее целостности. Разрезы могут быть прямой или кривой конфигурации (в зависимости от направления движения режущей части оружия). Они пересекают нити основы под любым углом, что составляет один из самых характерных признаков, отличающий разрезы от разрывов. Важным признаком разреза является наличие за концевыми участками сквозного повреждения поверхностных дополнительных надразов, возникновение которых связано с процессом резания, при котором лезвие сначала постепенно внедряется в ткань, а в конце постепенно выходит из нее. При сложении краев разреза «минуса» ткани не образуется. Свободные концы нитей не утончены, ровные, волокна в нитях нарушены на одном уровне. Это хорошо заметно, если конец нити развернуть в одной плоскости.

Колотое повреждение образуется при воздействии на ткань орудий колющего действия, которые могут быть коническими и пирамидальными. Для первых орудий характерно наличие острого конца. В поперечном сечении они имеют круглую или овальную форму. Вторые наряду с острием обладают тупыми или острыми гранями.

Механизм действия на ткань указанных видов орудий различен. Цилиндроконическое орудие проникает в ткань путем раздвижения ее нитей в стороны и уплотнения их по периферии. Если острое встречается на своем пути нити сплетения, оно вытягивает их, а затем разрывает.

Таким образом, колотое повреждение, образованное цилиндроконическим орудием, бывает округлой или овальной формы, имеющее размеры меньше диаметра оружия. Края повреждения могут быть направлены как внутрь (по ходу движения орудия), так и наружу (в сторону его извлечения). Концы поврежденных нитей обладают всеми признаками разрыва – утончены, имеют вид метелочек, волокна в них находятся на разном уровне.

Пирамидальное орудие, проникая через ткань, частично раздвигает нити, если грани затуплены, или разрезает их, если они острые. Одна часть свободных концов нитей в повреждении имеет признаки разрыва, другая – разреза. О направлении воздействия колющего орудия можно судить по положению нитей в повреждении.

Наиболее часто на исследование представляют колото-резаные повреждения. Проникая в ткань, острый конец орудия первоначально оказывает колющее действие. Попадая в нить при недостаточной остроте, он может вызвать ее растяжение, а затем разрыв или разрез. При дальнейшем проникновении лезвие орудия начинает оказывать режущее действие, связанное со сквозным нарушением целостности нитей, продолжающееся до остановки движения.

Форма колото-резаного повреждения во многом зависит от плотности подложки и может быть прямолинейной, дугообразной, угловатой или ломаной.

При более плотных подложках повреждения приобретают прямолинейную форму. Величина соотношения размера повреждения и действительной ширины клинка зависит от типа ткани, конструктивных особенностей орудия и механизма извлечения последних. Так, на некоторых материалах размеры повреждения по сравнению с действительной шириной клинка составляют большую величину (на трикотажном полотне, нейлоне и ацетатном шелке – до 2 мм, на сатине и болонье – до 4 мм). Повреждения, нанесенные под углом 45° к нитям переплетения, имеют почти во всех случаях меньшую длину, чем действительная ширина клинка.

При извлечении клинка без изменения его расположения относительно нитей переплетения лезвие оказывает дополнительное режущее воздействие по длине основного разреза. В колото-резаных повреждениях различают основной разрез, который образуется при погружении клинка, и дополнительный (один или несколько), образующийся при извлечении. Конец повреждения со стороны действия обуха тупой, со стороны лезвия – острый. Повреждения от обуха иногда по внешнему виду похожи на дополнительный разрез, что может повлечь экспертную ошибку. Для правильной их оценки необходимо учитывать форму и протяженность скоса обуха, расположение острия, механизм образования повреждения, вид материала одежды и характер переплетения нитей.

Повреждения одежды тупыми предметами отличаются значительным разнообразием вследствие их большого разнообразия по своей форме, размерам и материалу.

Сквозные разрушения ткани включают три вида повреждений: 1) разрывы от непосредственного воздействия тупых предметов; 2) разрывы-перерастяжения от непрямого действия силы; 3) повреждения вследствие трения.

При исследовании подобных повреждений выявляется картина сдавливания, разминания и разрушения элементов текстильных тканей.

Разрывы-перерастяжения от непрямого действия силы возникают на отдалении от точки приложения силы. Это обычно имеет место при воздействии на одежду тупых предметов со значительной плоскостью контакта и часто наблюдается при переезде колесом автомашины. В отличие от прямых разрывов эти повреждения носят более обширный характер, образуются в результате значительного натяжения ткани.

Повреждения, образовавшиеся вследствие трения, как правило, представляют собой отверстия в виде неправильных окружностей, границы которых имеют вид плавных дуг. Нити в краевых зонах повреждений истончены, а иногда и перетерты.

Формирование следов на одежде от тупых орудий зависит от ряда условий:

формы и размера ударяющей части (плоская, сферическая, угловатая);

технологических свойств материала (плотность, тип и толщина ткани);

характера подложки (твердая, мягкая);

особенностей материала слеодообразующего объекта и наличия на его поверхности посторонних веществ (грязь, краска);

механизма слеодообразования (сила, взаиморасположение объектов и направление удара).

Особое значение имеют и особенности материала (тип и толщина). Следы на одежде от ударов тупыми предметами (орудиями) чаще всего формируются на хлопчатобумажной ткани и шелке. На ворсистых тканях удар как бы амортизируется и повреждение образуется редко. На шерстяных тканях отмечается спутанность нитей и незначительное их повреждение. Вельвет и фланель плохо отображают форму слеодообразующего предмета, которая более выражена в месте удара. Значительное влияние на отображение признаков слеодообразующего предмета оказывает и подложка. Нанесение повреждений одежды на твердой подложке может вызывать разрывы материала (с неровными краями, разделением волокон в нитях ниже общего уровня разделения). При незначительной силе удара ткань не разрывается.

В месте удара на одежде нередко выявляются наложения веществ, загрязнявших орудие травмы. Следы-наложения чаще всего представлены загрязняющими веществами (смазка, грязь, пылевидные частицы различного происхождения и т. д.), но могут быть частицами самого предмета (металл, окалина, ржавчина), а также объектами биологического происхождения (кровь, эпидермис, потожировое вещество).

Изучение характера термических повреждений ткани, ее нитей и волокон позволяет в определенных пределах судить о величине температуры, воздействовавшей на одежду, длительности ее действия, виде источника термического воздействия. Следует различать четыре основных вида температурного воздействия на одежду: пламя, контактное действие нагретого тела, действие высокой температуры окружающей среды, электрический ток.

Термические повреждения одежды могут быть вызваны также действием технического и атмосферного электричества. В данном случае различают специфическое и неспецифическое воздействия. К специфическому воздействию относятся температурные изменения, возникающие на одежде в результате прохождения электричества через тело человека. Неспецифические термические повреждения на одежде образуются в результате возникновения вольтовой дуги при прохождении тока между источником электричества и металлическими деталями одежды или металлическими предметами, находящимися в карманах одежды.

Таким образом, знание и использование приведенной классификации отдельных видов повреждений на одежде и их признаков повысит эффективность экспертного исследования повреждений на одежде при решении диагностических и идентификационных задач.

УДК 351.74+004

О.С. Журавлева

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ

Информационное обеспечение деятельности ОВД – одно из важнейших направлений стратегии и тактики борьбы с преступностью. Сбор, обработка, хранение, анализ и оперативная передача информации заинтересованным лицам являются факторами эффективной и результативной работы правоохранительных органов. При этом в процессе раскрытия и расследования преступлений постоянно возникает необходимость получения различного рода информации, источник которой находится на