

(«вводную»). Например, на маршруте № 1 два статиста из числа курсантов изображают двух граждан, находящихся в состоянии алкогольного опьянения в месте, указанном преподавателем. В радиозфире наряду передается информация о том, что двое граждан в пьяном виде пристаю к девушке, хватают ее за одежду, выражаются в ее адрес нецензурной бранью. В свою очередь на маршруте № 2 к наряду обращается гражданин (курсант-статист), который сообщает, что во дворе его дома собирается компания молодежи, которая мешает нормально отдыхать. Два курсанта-статиста изображают указанную компанию и т. д.;

4) подготовка ролей участников с указанием поэтапного выполнения задач, которые должны быть реализованы в ходе занятия;

5) распределение ролей между курсантами. В качестве участников деловой игры, как правило, выступают оперативный дежурный оперативно-дежурной службы Центрального РУВД г. Минска (назначается из числа наиболее подготовленных курсантов), до восьми нарядов, несущих службу по охране общественного порядка, в составе двух-трех курсантов в каждом, два курсанта-статиста непосредственно моделирующие игровую ситуацию. В свою очередь преподаватель контролирует соблюдение участниками игры ее правил, оценивает их деятельность с позиции ее соответствия требованиям нормативных правовых актов, вносит корректировки в игровой процесс, при необходимости усложняя развитие вводной ситуации;

б) определение комплекса мер стимулирования и перечня санкций (например, дополнительные баллы за знание особенностей маршрута патрулирования, прибытие к месту происшествия в максимально короткие сроки, выполнение правил передвижения по маршруту патрулирования, соблюдение мер личной безопасности при общении с гражданами и т. д.);

7) разработка правил определения результатов. Результаты занятия оцениваются по следующим критериям: а) личное участие и инициативность курсанта в реализации игровой ситуации; б) знание и выполнение требований нормативных правовых актов, регламентирующих служебную деятельность по охране общественного порядка; в) соблюдение законности, служебной дисциплины, Правил профессиональной этики сотрудников органов внутренних дел; г) соответствие экипировки требованиям нормативных правовых актов; д) правильность использования и эксплуатации средств связи; е) знание оперативной обстановки в зоне патрулирования; ж) правильность оформления и ведения служебных документов;

8) подведение итогов деловой игры, в ходе которых необходимо мотивировать курсантов на рефлексивную оценку решения проблем, возникших в ходе реализации предложенного метода обучения.

В заключение подчеркнем, что использование деловой игры в преподавании учебной дисциплины «Основы охраны общественного порядка» направлено на упрощение и ускорение процесса накопления практического опыта по охране общественного порядка на маршрутах и в зонах патрулирования, способствует возможности обучающемуся применить свои знания и умения в различных оперативных ситуациях, с использованием различных стратегий и алгоритмов, формирует у курсанта более полное представление о будущей профессиональной деятельности.

УДК 343.983.2

*А.Н. Матлак*, старший преподаватель кафедры криминалистических экспертиз следственно-экспертного факультета Академии МВД Республики Беларусь

#### **ОТДЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «СУДЕБНЫЕ КРИМИНАЛИСТИЧЕСКИЕ ЭКСПЕРТИЗЫ»**

Преподавание учебных дисциплин в рамках специальности «Судебные криминалистические экспертизы» имеет свою специфику, обусловленную прикладным характером изучаемых направлений судебной экспертной деятельности и их устойчивой связью с практикой проведения криминалистических экспертиз и исследований. Формирование навыков по выполнению задач, возникающих перед сотрудниками экспертно-криминалистических подразделений, невозможно без получения теоретических знаний и усвоения фундаментальных основ теории судебной экспертизы и частных криминалистических теорий (криминалистическая диагностика, идентификация и т. д.). Однако успешное решение вопросов, входящих в компетенцию судебного эксперта, возможно, на наш взгляд, только при достижении обучающимися должного уровня владения инструментальными методами.

Исходя из опыта преподавания учебных дисциплин «Методы и средства экспертных исследований» и «Судебная экспертиза холодного и метательного оружия» по специальности «Судебные криминалистические экспертизы» хотелось бы более подробно остановиться на некоторых аспектах проведения практических занятий.

Преподавание по учебным дисциплинам основано на применении имитационных методов активного обучения курсантов, т. е. на таких формах проведения занятий (в первую очередь практических и лабора-

торных), при которых учебно-познавательная деятельность построена на имитации профессиональной деятельности.

При изучении учебных дисциплин «Методы и средства экспертных исследований» и «Судебная экспертиза холодного и метательного оружия» нами применялись как игровые, так и неигровые имитационные методы преподавания.

Например, для закрепления полученных теоретических знаний и контроля полноты усвоения учебного материала в основном использовался такой неигровой метод активного обучения, как коллективная мыслительная деятельность обучающихся. При реализации указанного метода перед обучающимися ставилась теоретическая задача, для решения которой необходима определенная система мыслительных действий с отдельными операциями, связанными с решением промежуточных задач. При этом наилучший эффект и наиболее положительный результат выполнения поставленной задачи достигался при работе в малых группах, когда отдельные мыслительные операции (сравнение, обобщение, абстрагирование, классификация и т. п.) проводились различными участниками, объединенными общей целью решения обозначенной преподавателем проблемы, дополняя друг друга и внося определенные коррективы в процесс реализации коллективной стратегии.

Для формирования профессиональных умений и навыков и развития творческих способностей обучающихся нами успешно использовался игровой метод, представляющий собой коллективную деловую игру с элементами инсценировки конкретной деятельности. Из числа обучающихся формировались группы, в которых обозначались такие участники, как судебные эксперты, следователи, адвокаты и т. д. Задачей «следователей» являлось правильное и корректное применительно к следственной ситуации формулирование вопросов и заданий для «экспертов», которые в свою очередь коллективно определяли круг используемых методов и средств и приходили к определенным выводам. Роль «адвокатов» в игре заключалась в критической оценке правильности выбранных методик решения поставленных вопросов, полноты проведенного исследования и объективности сформулированных выводов. Наибольшую эффективность описанный метод показал при изучении тем «Методы и технические средства измерений физических величин, применяемые в экспертных исследованиях» (учебная дисциплина «Методы и средства экспертных исследований») и «Методика криминалистического исследования холодного оружия» и «Методика исследования метательного оружия» (учебная дисциплина «Судебная экспертиза холодного и метательного оружия»).

Например, при изучении темы «Методика криминалистического исследования холодного оружия» игровая ситуация на практическом

занятии была организована следующим образом: группа обучающихся в количестве 20 человек представляли собой специалистов, работающих на месте происшествия, в ходе осмотра которого были обнаружены объекты, предположительно относящиеся к категории клинкового холодного оружия, а часть обучающихся из этой же группы – экспертов, проводивших исследование изъятых в ходе осмотра места объектов. Двое обучающихся играли роли следователей, руководивших осмотром места происшествия, составляли фрагмент протокола места происшествия, в котором фиксировали основные размерные параметры и конструктивные особенности обнаруженных объектов. После проведения осмотра места происшествия «следователи» при помощи «специалистов» формулировали вопросы для составления постановления о назначении криминалистической экспертизы. Далее обучающиеся из числа «экспертов» знакомилась с постановлением, отмечая корректность поставленных на разрешение экспертизы вопросов, и проводили предварительное исследование поступивших объектов, включая их фотосъемку, описание размерных параметров и конструктивных особенностей, сравнение объектов с описанием и графическими изображениями образцов холодного оружия, приведенными в справочной литературе. На основании вышеуказанного комплекса проведенных действий «экспертами» решался вопрос о способе изготовления объектов экспертизы и отнесении их к категории холодного оружия. Последним этапом игровой ситуации было рассмотрение и обсуждение фрагментов заключений «экспертов», при котором трое обучающихся в роли адвокатов оценивали полноту проведенного исследования и правильность сформулированных выводов.

Не менее важной составляющей успешного учебного процесса, на наш взгляд, являются способность обучающихся самостоятельно оценивать собственную работу на занятии и деятельность преподавателя по изложению и закреплению учебного материала. Для формирования данного умения активно использовалась рефлексивная методика «Рефлексивная мишень»: на заранее подготовленной бумажной мишени, состоящей из четырех секторов (оценка содержания занятия, оценка формы и методов взаимодействия, оценка деятельности преподавателя, оценка собственной деятельности) с различными полями от 0 до 10. По окончании основной части занятия обучающимся предлагалось «выстрелить» в мишень. По завершении выступления обучающимися мекток на мишени проводилась оценка результатов «стрельбы» с организацией преподавателем ее краткого анализа.

Вышеописанные методы не являются исчерпывающими и основополагающими при обучении по специальности «Судебные криминалистические экспертизы», однако не могут быть не отмечены как прино-

сящие положительный результат по освоению теоретического материала учебных дисциплин и формированию у обучающихся компетенций, необходимых для успешной деятельности в рамках избранной профессии.

УДК 378.147

**Ю.Ф. Маишталер**, преподаватель кафедры уголовного права и криминологии Академии МВД Республики Беларусь

### **ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДА ИСИКАВЫ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «УГОЛОВНОЕ ПРАВО»**

С введением нового подхода к обучению в высших учебных заведениях Республики Беларусь возникла необходимость в применении в процессе преподавания учебной дисциплины «Уголовное право» активных методов обучения, среди которых можно выделить следующие: брифинг, взаимообучение, дискуссия, игра-микропреподавание, исследование, турнир, брейн-ринг, дебаты, деловая игра, демонстрация навыков, демонстрация типичных ошибок, мозговой штурм и др. Процесс обучения при использовании данных методов становится более интенсивным, а работа обучающихся при проведении практических и семинарских занятий более самостоятельной, что приводит к большей усваиваемости учебного материала.

Интерес вызывает такой метод проведения занятия, как «Диаграмма Исикавы»<sup>1</sup>, который используется при проведении семинарских занятий по учебной дисциплине «Уголовное право». Данный метод является графическим способом исследования и определения наиболее существенных причинно-следственных взаимосвязей между факторами и последствиями в исследуемой ситуации или проблеме. Метод Каору Исикавы назван в честь одного из крупнейших японских теоретиков менеджмента профессора Каору Исикавы, который предложил его в 1960-х гг. как дополнение к существующим методикам логического анализа и улучшения качества процессов в промышленности Японии.

Несмотря на то что профессор Каору Исикава предложил этот метод в середине XX в., он и в настоящее время является инновационным

<sup>1</sup> Эта диаграмма также известна под названиями «Диаграмма анализа корневых причин», «Причинно-следственная диаграмма» и «Диаграмма рыбьей кости».

для обучения по учебной дисциплине «Уголовное право», который формирует необходимые знания, умения и навыки.

Сущность данного метода заключается в следующем. Метод Исикавы направлен на решение определенной проблемы, но данная проблема не дается в готовом виде, а формулируется преподавателем, исходя из условий предложенного вопроса, изложенного в форме диаграммы, которая позволяет преподавателю определить проблему при организации процесса обучения.

«Диаграмма Исикавы» – графический инструмент, позволяющий наглядно и систематизированно анализировать взаимосвязи следствий и причин, которые порождают эти следствия или влияют на них. Ценность этого метода состоит в способствовании категоризации и структуризации множества потенциальных причин, а также идентификации наиболее вероятной первопричины изучаемого следствия. Метод применим при выполнении анализа как одним обучающимся, так и их группой.

Использование метода Исикавы в процессе обучения позволяет развить и активизировать мыслительную деятельность студентов, привить умения аналитического действия и научного поиска, что определяет наиболее эффективную организацию учебного процесса.

«Диаграмма Исикавы» используется как аналитический инструмент для просмотра действия возможных факторов и выделения наиболее важных причин, действие которых порождает конкретные следствия и поддается управлению.

Каору Исикава выделял несколько этапов при работе по его методу:

- выявление и сбор всех факторов и причин, каким-либо образом влияющих на исследуемый результат;
- группировка факторов по смысловым и причинно-следственным блокам;
- ранжирование этих факторов внутри каждого блока;
- анализ полученной картины;
- «освобождение» факторов, на которые мы не можем влиять;
- игнорирование малозначимых и непринципиальных факторов.

Чтобы более эффективно выявить и добавить возможные причины в состав основных, а также конкретнее детализировать возможные первопричины ответвлений «основной кости» традиционно применяют метод стимулирования генерации творческих идей, известный как «мозговой штурм». Типичным применением такого метода является выполнение рисунка диаграммы на доске одним из обучающихся, который первым определяет основные проблемы и просит о помощи у остальных обучающихся с целью определения основных причин, которые схематично обозначены на основной кости диаграммы, и их детализации. Группа высказывает предложения, пока не будет заполнена