

сящие положительный результат по освоению теоретического материала учебных дисциплин и формированию у обучающихся компетенций, необходимых для успешной деятельности в рамках избранной профессии.

УДК 378.147

**Ю.Ф. Маишталер**, преподаватель кафедры уголовного права и криминологии Академии МВД Республики Беларусь

### **ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДА ИСИКАВЫ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «УГОЛОВНОЕ ПРАВО»**

С введением нового подхода к обучению в высших учебных заведениях Республики Беларусь возникла необходимость в применении в процессе преподавания учебной дисциплины «Уголовное право» активных методов обучения, среди которых можно выделить следующие: брифинг, взаимообучение, дискуссия, игра-микропреподавание, исследование, турнир, брейн-ринг, дебаты, деловая игра, демонстрация навыков, демонстрация типичных ошибок, мозговой штурм и др. Процесс обучения при использовании данных методов становится более интенсивным, а работа обучающихся при проведении практических и семинарских занятий более самостоятельной, что приводит к большей усваиваемости учебного материала.

Интерес вызывает такой метод проведения занятия, как «Диаграмма Исикавы»<sup>1</sup>, который используется при проведении семинарских занятий по учебной дисциплине «Уголовное право». Данный метод является графическим способом исследования и определения наиболее существенных причинно-следственных взаимосвязей между факторами и последствиями в исследуемой ситуации или проблеме. Метод Каору Исикавы назван в честь одного из крупнейших японских теоретиков менеджмента профессора Каору Исикавы, который предложил его в 1960-х гг. как дополнение к существующим методикам логического анализа и улучшения качества процессов в промышленности Японии.

Несмотря на то что профессор Каору Исикава предложил этот метод в середине XX в., он и в настоящее время является инновационным

<sup>1</sup> Эта диаграмма также известна под названиями «Диаграмма анализа корневых причин», «Причинно-следственная диаграмма» и «Диаграмма рыбьей кости».

для обучения по учебной дисциплине «Уголовное право», который формирует необходимые знания, умения и навыки.

Сущность данного метода заключается в следующем. Метод Исикавы направлен на решение определенной проблемы, но данная проблема не дается в готовом виде, а формулируется преподавателем, исходя из условий предложенного вопроса, изложенного в форме диаграммы, которая позволяет преподавателю определить проблему при организации процесса обучения.

«Диаграмма Исикавы» – графический инструмент, позволяющий наглядно и систематизированно анализировать взаимосвязи следствий и причин, которые порождают эти следствия или влияют на них. Ценность этого метода состоит в способствовании категоризации и структуризации множества потенциальных причин, а также идентификации наиболее вероятной первопричины изучаемого следствия. Метод применим при выполнении анализа как одним обучающимся, так и их группой.

Использование метода Исикавы в процессе обучения позволяет развить и активизировать мыслительную деятельность студентов, привить умения аналитического действия и научного поиска, что определяет наиболее эффективную организацию учебного процесса.

«Диаграмма Исикавы» используется как аналитический инструмент для просмотра действия возможных факторов и выделения наиболее важных причин, действие которых порождает конкретные следствия и поддается управлению.

Каору Исикава выделял несколько этапов при работе по его методу:

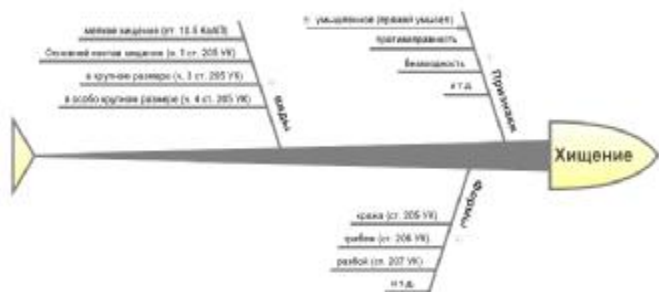
- выявление и сбор всех факторов и причин, каким-либо образом влияющих на исследуемый результат;
- группировка факторов по смысловым и причинно-следственным блокам;
- ранжирование этих факторов внутри каждого блока;
- анализ полученной картины;
- «освобождение» факторов, на которые мы не можем влиять;
- игнорирование малозначимых и непринципиальных факторов.

Чтобы более эффективно выявить и добавить возможные причины в состав основных, а также конкретнее детализировать возможные первопричины ответвлений «основной кости» традиционно применяют метод стимулирования генерации творческих идей, известный как «мозговой штурм». Типичным применением такого метода является выполнение рисунка диаграммы на доске одним из обучающихся, который первым определяет основные проблемы и просит о помощи у остальных обучающихся с целью определения основных причин, которые схематично обозначены на основной кости диаграммы, и их детализации. Группа высказывает предложения, пока не будет заполнена

вся диаграмма. После завершения обсуждения обучающиеся решают, что является наиболее вероятной корневой причиной проблемы.

Необходимо отметить, что информация, которая воспринимается обучающимися не только на слух, но и зрительно, становится более осмысленной и лучше сохраняется в памяти обучающихся. Именно поэтому является актуальным и целесообразным использование метода «Диаграммы Исикавы».

Рассмотрим пример использования метода «Диаграммы Исикавы» в процессе обучения учебной дисциплины «Уголовное право. Особенная часть» по теме «Преступления против собственности»:



«Диаграмма Исикавы» должна сопровождаться активной учебной деятельностью обучающихся. Они могут делать заметки в конспектах по ходу заполнения диаграммы.

Следовательно, использование данного метода обучения обеспечивает пошаговое изучение учебного вопроса занятия (обучающиеся записывают подвопрос, обсуждают его, потом следующий подвопрос и т. д.). Пошаговая запись обеспечивает более глубокое усвоение поставленного вопроса, лучшее запоминание основных тезисов учебных вопросов.

Проводя анализ ситуации, обучающиеся при заполнении диаграммы формируют и демонстрируют способность критически мыслить, рассуждать логически, образно. Данный метод придает изучаемому материалу эмоциональную окраску, делает его более наглядным и насыщенным, побуждая познавательный интерес, что в итоге обеспечивает запоминание всего материала в целом.

Таким образом, использование метода «Диаграмма Исикавы» в образовательном процессе позволяет акцентировать внимание аудитории на основных положениях изучаемого вопроса, наиболее легко, в игровой форме, достичь целей занятия, получить эффективную обратную связь преподавателя с обучающимися, а также обеспечивает максимальную заинтересованность и вовлеченность курсантов в решении поставленных вопросов.

УДК 796(072)

**И.В. Новиков**, преподаватель кафедры профессионально-прикладной физической подготовки Академии МВД Республики Беларусь

### **ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА»**

Немаловажное место в профессиональном обучении сотрудников органов внутренних дел занимает профессионально-прикладная физическая подготовка. Ее цель – формирование профессиональных компетенций, позволяющих использовать разнообразные средства физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки, успешного решения оперативно-служебных задач, умелого применения физической силы, в том числе боевых приемов борьбы, а также обеспечения высокой работоспособности в процессе служебной деятельности.

Занятия по боевым приемам борьбы формируют навыки самозащиты, обезвреживания и задержания лиц, угрожающих общественному порядку или личной безопасности граждан, воспитания смелости, решительности, инициативы и находчивости.

Самозащита применительно к деятельности сотрудника органов внутренних дел (самооборона, необходимая оборона и т. д.) – это действия, направленные на предупреждение или пресечение противоправных посягательств на жизнь и здоровье граждан, на самого сотрудника.

При обучении одним из ведущих направлений является правильное формирование у сотрудников техники выполнения боевых приемов борьбы.

В структуре процесса обучения одним из основных этапов является этап разучивания, на котором формируется выполнение приема на уровне умения. На этом этапе определяются основные фазы выполнения приема; создается двигательное представление по фазам, преподаватель добивается целостного выполнения двигательного действия, предупреждает или устраняет значительные искажения в технике приема.

Решение задач осуществляется поочередно. На этапе разучивания применяются в основном общепедагогические словесные и наглядные методы, прием демонстрируется быстро; затем медленно и по частям, обращая внимание на его фазы. Изучаемый прием разбивается по фа-