

совершенствовать профессионально-психологические знания и умения с позиции соответствия-несоответствия требованиям современной социокультурной среды, профессиональной деятельности, накапливать, закреплять, пробиравать, действовать в рамках профессиональных реалий, новаций и инноваций. *Homines, dum docent, discunt* («Люди, уча, учатся») – утверждает древнеримская поговорка.

Таким образом, формирование профессионально-психологической устойчивости будущих сотрудников органов внутренних дел к экстремальным ситуациям является организацией профессионального становления будущего сотрудника органов внутренних дел через формирование личностной модели «гражданин – патриот – профессионал», что дает возможность эффективно осуществлять профессионально-служебную деятельность. Важно отметить, что в экстремальной ситуации от соблюдения правил безопасной деятельности одного сотрудника органов внутренних дел зависит выполнение задания подразделения в целом.

УДК 008 + 316.4 + 32.001

С.В. Масленченко

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ И ПОДДЕРЖАНИЯ ПАТРИОТИЗМА В ОБЩЕСТВЕ

Одними из приоритетных национальных интересов в социальной сфере являются: развитие духовно-нравственного потенциала общества, сохранение и преумножение его культурного наследия, укрепление духа патриотизма; обеспечение гармоничного развития межнациональных и межконфессиональных отношений (ст. 12 Концепции национальной безопасности Республики Беларусь). Ослабление чувства патриотизма и традиционных культурных ценностей становится угрозой национальной безопасности.

Несмотря на возрастающую степень автономизации граждан, институты гражданского общества и государства могут оказать серьезную помощь в реализации права белорусов участвовать в обеспечении национальной безопасности путем повышения политической культуры и ответственности граждан, гражданского самосознания, воспитания патриотизма.

Противоречивые события последнего времени требуют некоторой ревизии подходов в организации социокультурной деятельности, формировании и поддержании патриотических настроений в служебных коллективах и обществе.

Связанные с духовной культурой оба эти феномена имеют стержневое значение в развитии гражданина, общества и государства. В любом социуме традиционно объективируется несколько взглядов на сущность и содержание патриотизма. Объединяет их ряд фундаментальных ценностей: любовь к народу, любовь к Родине, преданность народу, преданность Родине, готовность к самопожертвованию в отстаивании этих ориентиров; различает – политическая, этнокультурная, профессиональная и иная социальная узорность в интерпретации патриотизма. Например, некоторая социальная группа или институт навязывают свое видение не только сущности ценностей, но цели, средств и путей их достижения. Снятию имеющихся противоречий должна способствовать государственная идеология, стержнем которой является достижение общественного согласия и стабильности (ст. 59 Концепции национальной безопасности Республики Беларусь).

Идея общественного согласия – ядро патриотических настроений населения и фактор, обеспечивающий стабильное существование любой социальной системы. Готовность к диалогу, взаимопомощь, поиск компромисса обеспечивали не только сохранение духовных и материальных ценностей, но выживание самого белорусского народа в периоды войн, революций, интервенций и иных потрясений.

Солитаризация мнений многократно усложняет функционирование любой социальной и государственной системы, неизбежно ведет к модернизации механизмов управления. На место директивным установкам и соответствующему стилю руководства должны прийти умения договариваться, находить компромисс, готовность действовать в общих интересах. Этому может способствовать уже действующая несколько лет идеология «Государство для народа», предполагающая партнерский характер отношений между гражданином и государством.

Стратегия обновления должна затронуть, соответственно, и периферический контур патриотизма, основу которого будут составлять разделяемые абсолютным большинством любовь к народу и Родине, преданность народу и Родине, готовность к самопожертвованию. Только при формировании консолидированного понимания патриотизма будет достигнута как эффективность социокультурной деятельности, так и защищенность национальных интересов в социальной и военной сферах.

Сегодня социокультурная деятельность должна не только воспитывать и поддерживать в обществе чувство патриотизма, но и сохранять, а по возможности, и преумножать духовные ценности, исторически характерные для белорусского общества и культуры, формировать национальную идентичность, чувство гордости за национальную культуру и историю, поддерживать этноконфессиональный мир. В этом процессе необходимо помогать конструктивной частной инициативе, расширять пространство взаимодействия государственных органов, общественных организаций и отдельных граждан.

Для нейтрализации рисков, вызовов и угроз национальной безопасности Республики Беларусь в социальной сфере путем социокультурной деятельности требуется вовлечение сотрудников и неравнодушных граждан в деятельность:

по популяризации культурных достижений белорусского народа;

сохранению культурных традиций собственного народа, укрепляющих национальную идентичность и чувство гордости за Родину и соотечественников;

закреплению в стране и за ее пределами белорусской национальной концепции исторического прошлого страны и белорусской модели памяти (п. 49 Концепции информационной безопасности Республики Беларусь);

укреплению национальной безопасности, национальной идентичности, сохранению исторической памяти народа, историко-культурного наследия.

Большинство поставленных целей можно реализовать через следующие формы и технологии: благотворительной, меценатской деятельности (популяризация практики пожертвований в целях сохранения, развития, распространения и (или) популяризации культуры, поддержки культурной деятельности, в том числе сохранения, развития, распространения и (или) популяризации белорусской национальной культуры и языка, охраны историко-культурного и археологического наследия, развития музейного и библиотечного дела, кинематографии, возрождения, сохранения и развития национальных культурных традиций, в том числе традиций народных художественных ремесел, поддержки талантливых авторов, коллективов художественного творчества и отдельных производителей, популяризации культурных ценностей белорусской национальной и мировой культуры (ст. 65 Кодекса Республики Беларусь о культуре). Организация может выступать спонсором культуры, предоставляющего безвозмездную помощь в целях охраны историко-культурного наследия, развития библиотечного и музейного дела, кинематографии, изобразительного, декоративно-прикладного, монументального, музыкального, театрального, хореографического, эстрадного, циркового и других видов искусства (в том числе создания новых произведений художественной литературы и искусства, концертных программ, театральных постановок, проведения выставок), а также развития и поддержки народного творчества, народных художественных ремесел, образования в сфере культуры, проведения культурно-зрелищных мероприятий белорусскими коллективами художественного творчества и отдельными исполнителями (ст. 64 указанного Кодекса); выставочной и конкурсной деятельности (в соответствии с тематическим календарем мероприятий патриотической направленности, инициативой сотрудников и граждан); текущего информирования, посвященного знаковым событиям в сфере белорусской культуры и искусства; экскурсионной деятельности и событийного туризма (объекты Всемирного наследия ЮНЕСКО от Беларуси, Государственного списка историко-культурных ценностей Республики Беларусь, места воинской славы, захоронений и т. п.); образовательной деятельности (литературные, изобразительные, театральные, кинематографические и иные произведения, формирующие любовь и преданность народу и Родине); информационно-коммуникативной деятельности (создание национального медиа-продукта, импорт медиа-контента, популяризирующего национальную историю и культуру, и т. п.); участия в возрождении и сохранении объектов историко-культурного наследия Республики Беларусь (строительные и волонтерские отряды, участвующие в восстановлении, реконструкции и консервации (в ближайшие годы продолжатся работы в Гродненском историко-археологическом музее «Новый замок», Кревском, Новогрудском, Гольшанском, Любчанском и Быховском замках, в дворцовом комплексе рода Сапег в Ружанах, дворцово-парковых комплексах Булгаков в Жиличах, Воловичей в Святске, Хрептовичей в Щорсах, Рейтанов в Грушевке и др.), аукционная и коллекционная деятельность (частная инициатива по возвращению историко-культурных ценностей, находящихся за рубежом, и т. п.); нормативной деятельности (актуализация правовой базы осуществления социокультурной деятельности); иное.

Организация социокультурной работы через призму формирования и поддержания чувства патриотизма в обществе позволит вовлечь сотрудников, членов их семей, иных граждан, общественные объединения, институты гражданского общества в деятельность по консолидации общества, укреплению национальной безопасности, национальной идентичности, сохранению исторической памяти народа, историко-культурного наследия.

УДК 343.131:378.14

А.В. Мовчан

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПОДГОТОВКИ СЛЕДОВАТЕЛЕЙ И ДОЗНАВАТЕЛЕЙ ДЛЯ ОРГАНОВ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИЦИИ УКРАИНЫ

Согласно ст. 38 УПК Украины досудебное следствие в системе Национальной полиции осуществляют следственные подразделения, а дознание – подразделения дознания или уполномоченные лица других подразделений органов Национальной полиции.

Квалификационные требования для занятия должности следователя предусматривают наличие высшего юридического образования степени высшего образования специалист, магистр по специальности «Право» («Правоведение»). Квалификационные требования для занятия должности дознавателя предусматривают наличие степени высшего образования бакалавр по специальности «Право» или «Правоохранительная деятельность».

Одним из видов профессиональной подготовки специалистов для органов досудебного расследования Национальной полиции Украины является подготовка полицейских в учреждениях высшего образования МВД со специфическими условиями обучения.

Следует отметить, что в Украине в последние годы развернулась активная публичная дискуссия о необходимости реформирования юридического образования. Согласно изменениям, внесенным в Конституцию Украины в 2016 г., появились термины «юридическая профессия», «юридическая помощь», а регулирование статуса судей, прокуроров и адвокатов предусмотрено в разделе Конституции под названием «Правосудие». В то же время в Основном Законе остался без изменений термин «высшее юридическое образование».

На страницах юридических изданий и в информационном пространстве Украины активно обсуждается необходимость реформы юридического образования. Основные идеи такого реформирования сводятся прежде всего к трем ключевым пунктам:

ввести единый государственный квалификационный экзамен в форме теста для выпускников учреждений высшего образования юридического профиля;

сделать юридическое образование более практико-ориентированным;