

но, принадлежит Белорусскому государственному музею истории Великой Отечественной войны, Историко-культурному комплексу «Линия Сталина» и Мемориальному комплексу «Брестская крепость-герой». Соприкасаясь с военной историей, каждое поколение приобщается к ратному подвигу своего народа, учится на героических примерах великих предков. Именно малая родина для каждого человека – духовное начало, поэтому следует более тесно сотрудничать с музеями родного города, края, области. Так, ко Дню памяти воинов-интернационалистов, Дню защитника Отечества, Дню Победы, Дню всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны можно организовывать экскурсии в Дрогичинский военно-исторический музей им. Д.К. Удовикова, Кобринский военно-исторический музей им. А.В. Суворова (Брестская область), Витебский городской музей воинов-интернационалистов, Россонский музей боевого содружества (Витебская область), Гомельский областной музей военной славы, Лоевский музей «Битва за Днепр» (Гомельская область) и др. Именно в местных музеях еще глубже можно проникнуться чувством национальной гордости за доблесть, мужество и верность Родине, проявленные нашими предками.

Интересным, на наш взгляд, может стать посещение деревни-музея «Забродье», первого в Беларуси музея истории Первой мировой войны. Он хранит более 2000 экспонатов. На берегу реки Нарочанки стоит построенная в стиле XVI–XVII вв. деревянная Борисоглебская часовня в память о погибших в военных действиях. Также имеется 6-метровый крест на захоронении близ военного лагеря, памятная каплица в честь 80-летия окончания войны.

Особый интерес представляет и военно-исторический музей имени П.И. Багратиона. Он размещен в усадебном доме, в котором в 1812 г. находилась штаб-квартира Второй Западной армии. Фонды музея насчитывают более 47 тыс. единиц хранения. Экспонируется древнее вооружение: лук и арбалет, боевые топоры, доспехи немецкого рыцаря, меч крестоносца периода Грюнвальдской битвы. Холодное оружие XVI – начала XIX вв. представлено алебардами, саблями; огнестрельное – пистолетами, ружьями, пушкой, отлитой в 1782 г. В экспозиционных залах, посвященных теме «Война 1812 года», – мундиры и головные уборы русской и наполеоновской армий, генеральские доломаны и ментики.

Подлинность вещественных свидетельств, наглядность и достоверность воссоздания исторической среды в этих музеях оказывают на посетителей сильное эмоциональное воздействие.

В канун Дня милиции или в ходе проведения мероприятий, посвященных празднованию дней образования служб, иных знаменательных дат органов внутренних дел, возможно посещение (помимо Музея Министерства внутренних дел Республики Беларусь) Музея истории Витебской милиции, Музея истории Брестского управления Департамента охраны МВД, иных музеев и залов истории органов внутренних дел. Каждый из них рассказывает об истории создания, функционировании, достижениях своих подразделений. Особенно ценны стенды, на которых представлена история милиции в лицах. Сотрудники ОВД защищали страну во время Великой Отечественной войны, участвовали в боевых действиях в Афганистане, были в числе ликвидаторов последствий аварии на Чернобыльской АЭС. Их жизнь – образец стойкости, выдержки, силы духа. Встречи, организованные с лучшими из лучших в стенах таких музеев, никого не оставят равнодушными: их вклад в дело правопорядка – пример для молодых сотрудников в плане жизненной стратегии, а для школьников – мотивации выбора профессии, формирования внутреннего стержня.

В рамках государственно-правового воспитания можно организовать экскурсию в Музей современной белорусской государственности, приурочив ее к таким государственным праздникам, как День Конституции, День Государственного герба и Государственного флага, День независимости Республики Беларусь. Постоянная экспозиция этого музея посвящена достижениям нашей страны в социально-экономической, культурной, спортивной, научной и других сферах. Особое внимание уделено политическому устройству государства и его положению на международной арене. В музее представлены макеты культурных и спортивных объектов, олимпийские награды белорусских спортсменов, государственные награды, достижения белорусской промышленности, медицины и др.

При организации мероприятий по духовно-нравственному воспитанию можно шире применять такую форму, как встречи с представителями религиозных конфессий, деятелями науки, культуры, литературы и искусства на творческих площадках художественных, краеведческих и литературных музеев страны: Ветковского музея старообрядчества и белорусских традиций им. Ф.Г. Шклярова, Музея современного народного и самодельного искусства (г. Гродно), Ивьевского музея национальных культур, Гродненского государственного музея истории религии, Музея «Центр современного искусства» (г. Витебск) и др.

В ходе планирования и организации мероприятий по семейно-бытовому воспитанию можно совершить оригинальные экскурсии в рамках Международного дня музеев, проводимого 18 мая. Закономерным продолжением праздника является так называемая акция «Ночь музеев». Музеи, приветствуя посетителей в ночное время, предлагают ознакомиться со своими коллекциями в необычной атмосфере.

Очень важным в рамках семейно-бытового воспитания является приобщение как сотрудников, так и младших членов их семей, к истории и традициям белорусов через посещение многочисленных краеведческих музеев. Наиболее ярко почувствовать самобытность белорусской культуры можно в Музейном комплексе старинных народных ремесел и технологий «Дудутки» и Белорусском государственном музее народной архитектуры и быта (д. Озерцо). Здесь можно узнать о традициях и быте белорусского народа, послушать народные песни, освоить белорусские танцы, понаблюдать за работой мастеров и самим сделать настоящие белорусские сувениры, попробовать блюда и напитки национальной кухни – окунуться в атмосферу национальных праздников и обрядов, фестивалей и концертов.

Таким образом, для популяризации среди сотрудников ОВД национальных традиций, духовных и моральных ценностей следует, на наш взгляд, более активно использовать возможности многочисленных музеев страны.

УДК 811.112.2.373

*Н.Н. Прустyna*

### **СПЕЦИФИКА СТАНОВЛЕНИЯ ПОНЯТИЙ СФЕРЫ КРЕДИТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Терминология – это не просто список терминов, а семиотическая система, т. е. выражение определенной системы понятий. Возникновение терминологии специальной сферы возможно лишь тогда, когда сама эта сфера достигает достаточно высокой степени развития. В.Н. Ярцева подчеркивает, что «термин возникает тогда, когда данное понятие настолько развилось и оформи-

лось, что ему можно присвоить совершенно определенное научное выражение». Не случайно в современном терминоведении подчеркивается, что термины – это лексический класс языков для специальных целей (ЯСЦ), которые выступают функциональными разновидностями именно современных развитых языков.

Кредитная терминология как семиотическая система – это тоже часть современного языка, однако складывается она на протяжении всей истории существования и эволюции кредитных отношений. На пути развития от прототерминов до современной терминосистемы возникает и функционирует с разной степенью регулярности и продолжительности множество промежуточных номинаций, фиксирующих смену представлений о кредите, о сущности кредитных отношений, о видах и функциях кредита, о его структуре, характере субъектов и объектов кредита и т. д., – словом, обозначений, отражающих становление понятий, связанных с развитием названной сферы.

Поскольку главным дифференциальным признаком термина признается выражение специального профессионального понятия, необходимо уточнить, что такое «понятие». Не случайно Д.С. Лотте и С.А. Чаплыгин писали в свое время, что «всякой работе над терминами должна предшествовать работа над определениями понятий». По мнению Р.Ю. Кобринина и Б.Н. Головина, между бытовыми, бытовыми и специально-профессиональными, научными понятиями есть некоторые различия в степени существенности, правильности и точности выделяемых признаков, лежащих в основе обобщения предметов. Исследователи указывают, что «общие представления, бытовые понятия и специальные профессиональные понятия могут быть градуированы с точки зрения существенности отражаемых признаков». Формирование специального понятия, как справедливо подчеркивают они, – это процесс поступательный, динамический, который проходит такой путь: общее представление → бытовое понятие → специальное понятие. Надо думать, значение «представление о чем-либо, осведомленность в чем-либо; знание, понимание чего-либо», отмеченное у слова «понятие» на втором месте в словаре О. Ефремовой, является бытовым, оно предшествовало становлению первого значения – строго научного, принадлежащего логике. А строго научное понятие должно отображать существенные признаки предмета.

В целом, становление специальных теоретических понятий, лежащих в основе терминов, связано не только с их образованием, но и с такими логическими операциями, как обобщение (операция образования из данного понятия некоторого нового с более широким объемом: вид → род), ограничение (операция перехода от некоторого понятия к понятию с меньшим объемом: род → вид). Кроме этого, развитие специального понятия может обуславливаться делением понятий (операция разбиения объема понятия на подклассы, представляющие собой виды предметов, мыслимых в этом множестве).

При изучении становления специальных понятий следует разграничивать фактическое содержание изучаемого понятия на определенных исторических этапах, то есть некоторую систему знаний, стоящих за понятием «кредит», ту информацию, которую выражает это понятие с учетом значений входящих в его состав нелогических терминов. Фактический объем понятия, соответственно, – это конкретно-историческое состояние кредитных отношений.

Если вести речь о конкретном понятии, а именно о понятии «кредит», то оказывается крайне сложным однозначное определение его сущностных признаков, содержания и объема, поскольку кредит – категория историческая и, как подчеркивают авторы учебника «50 лекций по микроэкономике», «как и любое общественное отношение, он имеет свою историю, отражающую развитие экономических связей в обществе». Очевидно поэтому, что к определению сущности понятия «кредит» в современной экономической литературе нет единого подхода. В практической экономической деятельности кредит, по мнению большинства исследователей, представляет собой передачу материальных ценностей в денежной или товарной форме в пользование на условиях возвратности, срочности и платности. Иначе говоря, на поверхности экономических отношений кредит выступает как временное заимствование вещи или денежных средств. При таком подходе кредит отождествляется именно с ценностью (стоимостью), которая передается одним экономическим субъектом другому на займы.

Хотя названный подход в современной экономической науке подвергается критике, можно предположить, что такое толкование сущности кредита отражает начало становления названного понятия именно как конкретного, когда в основу понятия было положено представление о конкретном объекте кредита. В пользу предположения о том, что формирование понятий кредитной сферы деятельности начиналось с образования эмпирических понятий, основное содержание которых составляли признаки, доступные непосредственному наблюдению, говорят, на наш взгляд, первые упоминания о кредите в Пятикнижии Ветхого Завета (кн. «Второзаконие», 23: ст. 19, 20; 24: ст. 6, 10). Из них следует, что изначально имели значение форма ценности, личность заемщика, характер залога: «Не отдавай в рост брату твоему ни серебра, ни хлеба, ни чего-либо другого, что можно отдавать в рост; иноземцу отдавай в рост, а брату твоему не отдавай в рост...», а само ростовщичество было порицаемым занятием.

УДК 005.32

Н.Н. Пыжова

#### **МЕТОДИКИ ОЦЕНКИ ОПЕРАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ ДЛЯ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ**

Одним из ведущих направлений отечественной психологической школы советского периода являлись исследования в области оперативного мышления субъекта деятельности. Оно изучалось в рамках психологии труда, инженерной психологии и рассматривалось как функция интеллекта, как умение достигать немедленных и правильных результатов в жестких условиях ограниченных временных интервалов, в ситуациях неопределенности с непредсказуемыми исходами. Пристальное внимание к оперативному мышлению было связано с проблемой человеческого фактора в системах «человек – техника», с задачей повышения эффективности этих систем в различных сферах деятельности. В.Н. Пушкин определял оперативное мышление как способность человека мысленно выстраивать образ ситуации, приводить в движение элементы этой ситуации, прогнозировать ее развитие и строить план будущей совокупности действий.

В современных психологических исследованиях вопросам оперативного мышления, на наш взгляд, уделяется недостаточно внимания, хотя проблема его оценки и развития является актуальной для ряда профессий и сегодня. Динамика современной жизни требует от человека умения принимать правильные оперативные решения в любой сфере профессиональной деятельности. Есть такие профессии, в которых оперативное мышление является базовой компетенцией, а ее отсутствие отражается на низкой эффективности решения профессиональных задач. Речь идет, безусловно, об оперативной деятельности правоохранительных