

*П.И. Костюкович, профессор кафедры философии  
и идеологической работы Академии МВД Республики  
Беларусь, кандидат философских наук, профессор*

### **РОЛЬ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРСАНТОВ АКАДЕМИИ МВД РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

Особенность профессиональной деятельности сотрудников органов внутренних дел, их работы с населением заключается в том, что ее объектом выступает человеческая личность. Органам внутренних дел доверена главная ценность нашей страны – люди, их честь и достоинство, права и законные интересы, что обусловлено специфическими обязанностями и повышенными требованиями, которые предъявляются к правоохранительным органам.

А.Г. Лукашенко в своем послании белорусскому народу и Национальному собранию «Мир и развитие» (2015) обратил особое внимание на формирование духовно-нравственной, политической и правовой культуры молодежи, ее роли в развитии страны: «Очень важно, чтобы молодые люди участвовали в развитии общества, учились жить по его законам – правовым и нравственным, становились подлинными патриотами своей Родины.

Стержнем молодежной политики должно быть воспитание активной гражданской позиции, формирование высоких моральных качеств и культуры у молодого поколения».

В соответствии со ст. 2 Закона «Об органах внутренних дел Республики Беларусь» одной из задач органов внутренних дел является защита жизни, здоровья, чести, достоинства, прав и законных интересов граждан Республики Беларусь, иностранных граждан и лиц без гражданства, обеспечение их личной и имущественной безопасности, защита прав и законных интересов организаций. Высокий уровень правовой культуры, знание и грамотное применение действующего законодательства, актуальных теоретических и практических разработок юриспруденции – основополагающие факторы успешного выполнения возложенных на органы обязанностей и укрепления дисциплины в правоохранительных органах.

Крайне важно умение юриста при решении профессиональных задач, пользуясь накопленными правовыми знаниями, выбирать конкретные правовые средства для решения этих задач, причем именно право-

сознание помогает юристу произвести выбор в пользу правомерных средств и пренебречь противоправными. Правосознание сотрудников органов внутренних дел является одной из разновидностей профессионального правосознания. Профессионализм сотрудника и профессиональный уровень его правосознания находятся в тесной взаимосвязи, они определяют и обуславливают друг друга.

С одной стороны, правовое сознание сотрудника органов внутренних дел оказывает влияние на формирование его профессиональных качеств, от которых во многом зависит эффективность правоприменительной деятельности. С другой стороны, развитие и совершенствование профессиональных качеств сотрудника способствуют формированию у него профессионального правосознания. Правосознание формируется в процессе деятельности человека и, в свою очередь, оказывает влияние на эту деятельность, регулируя поведение человека. Основным видом деятельности сотрудников органов внутренних дел – это правоприменение, именно оно формирует профессиональное правосознание правоприменителя. Однако особенности профессионального правосознания сотрудников определяются не только спецификой профессиональной деятельности, но и изменениями, происходящими в обществе.

В связи с этим решающую роль в формировании правовой культуры курсантов Академии МВД играют знания по правовым дисциплинам, а также по философии, социологии, основам идеологии белорусского государства. Эти знания являются ядром их правовой культуры, образованности, компетентности, уверенности в своих силах, стремления к творческой работе.

Выражения «правовая культура», «политическая культура», «философская культура», «нравственная культура» – это указания на сферы жизнедеятельности, в которых действие культурных универсалий проявляется специфическим образом. С методологической точки зрения это означает, что исследовать культурные универсалии можно опосредованно – по их проявлению в вещах, фактах, событиях, а также по отношению к ним людей. По этой причине правовая культура имеет как свой предмет, так и методологическую составляющую. Правовая культура функционирует во взаимодействии с другими сферами культуры: политической, нравственной, эстетической, религиозной и т. д. При этом в специфическом содержании правовой культуры обязательно проявляются черты, свойственные как господствующей культуре данного общества, так и отдельным ее областям. Обеспечение максимального взаимного соответствия между этими элементами правовой культуры – основа укрепления в обществе законности и правопорядка.

Проведенный анализ политико-правовых приоритетов мировоззренческой, духовно-нравственной культуры курсантов Академии МВД позволяет сделать следующие выводы и предложения.

1. Поскольку в основе взглядов и убеждений личности курсанта лежат знания, то развитие политико-правовой культуры возможно на широком фундаменте всех социальных и гуманитарных наук. Будущему специалисту необходимо знать и философию, и историю, и экономику, и политологию, и социологию, и психологию, и идеологию белорусского государства.

2. Становление и функционирование системы духовно-нравственного воспитания курсантов должно обеспечиваться методической поддержкой профессорско-преподавательского состава (по результатам мониторингового изучения).

УДК 378.635

*Е.В. Котенко, заместитель начальника учебно-методического отдела Академии МВД Республики Беларусь, кандидат филологических наук, доцент*

### **НОВЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В РЕАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТООРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ**

Одним из основных принципов Болонского процесса является студентоориентированный подход в образовании, предполагающий смещение акцентов в образовательном процессе с преподавания на учение. В соответствии с Пражским коммюнике 2001 г. организация образовательного процесса должна быть сориентирована на «самостоятельность обучающихся, их ответственность и активность в процессе познания» [1, с. 18].

Новая парадигма высшего образования предполагает следующие элементы:

ориентацию обучения на автономность и самостоятельность студента;  
трансформацию функции обучения в функцию педагогической поддержки учения;

перераспределение времени между самостоятельной работой и аудиторной работой в пользу первой;

активное внедрение информационно-коммуникационных технологий обучения [2, с. 18].

Вместе с тем увеличение доли самостоятельной работы в учебно-программной документации образовательных программ не означает ее увеличение в реальности. Требуются реорганизация самостоятельной работы в учреждении высшего образования, а также разработка новых дидактических подходов к ее организации.

Можно выделить следующие условия активизации самостоятельной работы:

практико-ориентированный подход в разработке заданий для самостоятельной работы;

междисциплинарный характер самостоятельной работы;

обеспеченность учебных дисциплин учебными и научными изданиями;

доступность учебно-методической документации по организации самостоятельной работы;

стимулирование самостоятельной работы через систему оценочных критериев, внедрение рейтинговых систем оценки успеваемости;

непрерывный контроль выполнения заданий для самостоятельной работы;

методическая, психолого-педагогическая готовность профессорско-преподавательского состава к реализации студентоориентированного подхода в обучении, а также к смещению акцентов на увеличение доли самостоятельной работы.

Ключевой становится проблема разработки и внедрения новых форм, технологий и методов самостоятельной работы. Одной из таких эффективных технологий является технология веб-квестов, которая была разработана в США Б. Доджем и Т. Марчем. Веб-квест используют как модель учебно-исследовательской деятельности обучающихся, в которой часть или вся информация для изучения берется из ресурсов сети Интернет и включает шесть этапов: 1) введение (формулируется проблемная ситуация); 2) задание; 3) процесс (распределяются роли, определяется порядок выполнения); 4) интернет-ресурсы (указываются конкретные ссылки); 5) оценка (разработка критериев самооценки и оценки преподавателем); 6) заключение (подведение итогов, обобщение результатов).

Б. Доджем определены виды учебных заданий для веб-квестов [цит. по: 3, с. 87]:

пересказ – демонстрация понимания темы на основе представления материалов из разных источников в новом формате;

анализ – поиск и систематизация информации;