

ПО ИТОГАМ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЭКСПЕРИМЕНТОВ

УДК 378.1

А.И. Бородич, профессор кафедры конституционного и международного права Академии МВД Республики Беларусь, кандидат юридических наук, доцент

О ФОРМИРОВАНИИ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

Настоящая статья посвящена вопросу формирования правовой культуры у обучающихся Академии МВД Республики Беларусь. Статья представляет собой обобщение результатов научного исследования в рамках этапа № 4 «Педагогические формы и методы в подготовке специалистов для правоохранительных органов Республики Беларусь по противодействию современным вызовам и угрозам в сфере правопорядка» темы НИР «Международное сотрудничество Республики Беларусь в противодействии современным вызовам и угрозам в сфере правопорядка».

Прежде всего следует подчеркнуть, что правовая культура как совокупность знаний в виде норм права, убеждений и установок, создаваемых в жизненном процессе, проявляется в профессиональной деятельности, общении и поведении участников взаимодействия (сотрудничества), формируется образованием, в ходе которого осуществляется «обучение и воспитание в интересах личности, общества и государства, направленные на усвоение знаний, умений, навыков, формирование гармоничной, разносторонне развитой личности обучающегося» [1]. Наиболее важным представляется здесь то, что правовая культура формируется под воздействием системы культурного и правового воспитания и обучения.

В зависимости от носителя правовой культуры выделяют следующие ее виды: правовая культура общества, правовая культура группы (подразделения), правовая культура личности [2, с. 137].

Сущность правовой культуры общества состоит в том, что она представляет собой часть общей культуры, включающей в себя систему ценностей, накопленных человечеством в разные исторические времена в области права и относящихся к правовой реальности данного общества, уровню его правосознания, законности и правопорядка, состоянию законодательства, юридической практики и др.

Правовая культура группы характеризуется уровнями правосознания данной социальной группы, реального осуществления ею требова-

ний действующего права. Для правоохранительных органов важное значение имеет правовая культура подразделения, в котором будет осуществлять (осуществляет) профессиональную деятельность выпускник учреждения образования. Именно правосознание сотрудников подразделения играет значительную роль в качественном выполнении каждым сотрудником своих должностных обязанностей в рамках законодательства, в формировании профессионала, обладающего правовой культурой, реализующего нормы права.

Что касается правовой культуры личности, то она представляет собой обусловленные правовой культурой общества степень и характер прогрессивного правового развития личности, обеспечивающие ее правомерную деятельность, предполагающие наличие правовой информации, правовых знаний, общих и профессиональных, превращение их в правовые убеждения, привычки правомерного поведения. Иначе говоря, правовая культура личности – это основа правомерных поступков в соответствии с законом, т. е. использование своих прав, исполнение обязанностей, соблюдение запретов, а также умение отстаивать свои права в случае их нарушения. Таково позитивное правовое сознание личности в действии [3, с. 24]. Необходимо подчеркнуть, что общая и профессиональная правовая культура личности способствует выработке культурного стиля правомерного поведения, который формируется в зависимости от степени усвоения и проявления ценностей правовой культуры общества в целом, и индивидуальности каждой личности, а также в зависимости от специфики профессиональной деятельности.

Профессиональная правовая культура – это одна из форм правовой культуры общества, свойственных определенной категории людей, которые профессионально занимаются юридической, правоохранительной деятельностью, осуществляют сотрудничество с правоохранительными органами иностранных государств в противодействии преступности. Профессиональная правовая культура требует соответствующего образования и практики. Например, в противодействии преступности ей присуща более высокая степень знания и понимания правовых последствий оперативно-служебной деятельности.

Нельзя не согласиться с тем, что культура противодействия преступности – понятие многоаспектное, которое можно рассматривать с разных позиций: как продукт социально-правового мышления и как его составной элемент, как элемент мировоззрения и, следовательно, как феномен общественного сознания [4]. Отметим, что как элемент и как продукт социально-правового мышления культура противодействия преступности главным образом является интеллектуальной деятельностью, направленной на решение задач в этой сфере на основе учета закономерностей социального развития с ориентацией на использова-

ние тех средств правового воздействия, которые вызваны актуальными потребностями общественного развития. Поскольку речь идет о целенаправленной интеллектуальной деятельности, культуру противодействия преступности предлагается рассматривать как активную часть правосознания, как его инструмент, необходимый для оценки и перевода продукта мышления в соответствующие решения и практические действия.

Следует признать, что профессиональная правовая культура в противодействии преступности требует как высокого профессионализма, так и знания нормативных правовых актов, регулирующих данную деятельность, в том числе международного характера.

Автор считает, что главное в профессиональной правовой культуре по противодействию преступности – верховенство права и соответствующее этому верховенству положение дел в правовом поле выявления, предупреждения, пресечения и раскрытия преступлений. Это подразумевает подготовку высококвалифицированных специалистов, в которой основой правового образования должен выступать компетентный подход, основанный на формировании у обучающихся потребности в постоянном самосовершенствовании и, как следствие, развитии у них качеств конкурентоспособного специалиста – сотрудника правоохранительного органа. Кроме того, верховенство права и положение дел в правовом поле предполагает определение стратегии и тактики противодействия преступности на основе анализа обстановки и вопросов реализации норм права и др. С точки зрения правовой культуры такой анализ включает в себя: фиксацию проблемной ситуации, требующей, в том числе, участия взаимодействующих органов; формулирование задач и оценку приоритетов в области координации действий участников; выбор направления и формы взаимодействия; оценку возможных последствий, в том числе и негативных; оценку перспектив реального оказания правовой помощи по уголовным делам, содействия по делам оперативного учета и др.

В связи с этим подготовка высококвалифицированных специалистов, обладающих правовой культурой, требует применения так называемой интегральной модели, содержащей ряд самостоятельных и в то же время взаимосвязанных между собой, взаимозависимых моделей: обучающегося (кого учить?), учебной дисциплины (чему учить?), управления процессом обучения (как учить?), обучающего (кому учить?) и модель специалиста (деятельность будущего специалиста) [5, с. 47]. Их оптимизация в рамках интегральной модели будет способствовать формированию правовой культуры, более полному выполнению требований к подготовке специалистов с достаточно прочными знаниями, умениями и навыками по изучаемым дисциплинам, переносу

акцента с умения воспроизводить учебную информацию на понимание ключевых моментов, а также умению самостоятельно добывать и умножать знания на протяжении всей оперативно-служебной деятельности, применять полученные знания, логически мыслить, доказывать, решать возникшие нестандартные задачи.

Следует отметить, что в условиях активизации транснациональной организованной преступности, правоохранительным органам нужны образованные, нравственные, конструктивные, конкурентоспособные специалисты, способные не бояться принять решение и нести за него ответственность. В связи с этим должна совершенствоваться и сфера образования, чтобы отвечать требованиям, предъявляемым ко всем сторонам деятельности выпускников учреждений образования системы обеспечения национальной безопасности в интересах личности, общества и государства. С интернационализацией преступности актуальным должно становиться целеполагание образования, приводящее к формированию необходимого обществу, государству, их правоохранительным органам творчески активной личности, основу которой закладывает в том числе и правовое образование, представляющее собой совокупность правового воспитания и обучения праву.

Сущность правового воспитания состоит в формировании правовых установок, отношений, мотивов деятельности в области, регулируемой правом, особенно в правоохранительной. С помощью обучения праву пополняются знания его норм и принципов, способствующих эффективному выполнению задач по противодействию преступным посягательствам в соответствии полученной квалификацией, формируется положительное отношение к праву, нормативным правовым актам, необходимость их выполнения. Содержание правового образования могут составлять правовое информирование, правовое обучение, практическое применение полученных правовых знаний [6, с. 447–448].

Поэтому изменение вектора образовательного процесса с подхода, основанного на знаниях, на практико-ориентированный подход к результатам обучения, неизбежно привело к постановке проблемы выбора технологий и методов, в том числе в целях формирования правовой культуры. Технология обучения – это способ реализации содержания обучения, предусмотренного учебными программами, представляющей систему форм, методов и средств обучения, обеспечивающую наиболее эффективное достижение поставленных целей. Метод обучения – это способ достижения какой-либо цели, решения конкретной задачи.

Первостепенную роль в достижении поставленных целей играют активные и интерактивные формы и методы обучения. Обучение с использованием интерактивных образовательных технологий предпола-

гает отличную от привычной логику образовательного процесса: не от теории к практике, а от формирования нового опыта к его теоретическому осмыслению через применение. Например, формирование правовой культуры у обучающихся в период изучения учебной дисциплины «Международное публичное право» для специальности 1-26 01 02 «Государственное управление и право» заочной формы получения образования осуществляется в основной форме проведения учебных занятий – лекционно-семинарско-экзаменационной, относящейся к традиционным учебным технологиям. При такой форме учебный материал преподносится лекционным методом, а затем прорабатывается (усваивается, закрепляется, повторяется, применяется) обучающимися на семинарских занятиях и самостоятельно. Результаты обучения проверяются в форме экзамена.

При проведении учебных занятий, на усмотрение преподавателя, могут применяться методы обучения, систематизированные, например, по следующим признакам:

по источнику передачи знаний – словесные (рассказ, объяснение, беседа, дискуссия), наглядные (иллюстрация материала с помощью технических средств);

по степени участия субъектов образовательного процесса – академический (знания передаются от преподавателя к обучаемым в готовом виде, т. е. тиражируются), активный (добывание знаний посредством самостоятельной работы обучающихся), интерактивный (получение нового знания посредством совместной работы участников познавательного процесса);

по способу передачи информации в учебном процессе – прямое обучение (преподаватель в доступной форме последовательно излагает материал по учебной дисциплине), исследование (вовлечение обучающихся в проблемную ситуацию и самостоятельный поиск ответов), моделирование (участие в схематическом представлении реальных жизненных ситуаций), совместное обучение (работа обучающихся в группах над определенной частью учебного материала).

Могут применяться и другие методы обучения, а также разрабатываться частные в зависимости от целей и задач учебного занятия, этапа усвоения учебного материала (знание, понимание, применение).

Каждое учебное занятие является авторским и представляет собой творческую переработку учебного материала, что в определенной мере отражает личную точку зрения преподавателя на методы преподавания.

Предложенные в настоящей статье интерактивные методы обучения позволяют повысить прежде всего собственную активность обучающихся и их мотивацию к образовательной и в последующем профессиональной деятельности. Они позволяют перейти от пассивного

усвоения знаний к их активному применению в модельных или реальных ситуациях профессиональной деятельности, что, безусловно, должно повысить качество подготовки будущих специалистов с высокой правовой культурой.

Повышение качества образования также предусматривает повышение доли самостоятельной работы обучающихся в образовательном процессе. В процессе самостоятельной работы, например по учебной дисциплине «Международное публичное право», обучающиеся не только могут закрепить знания, полученные на лекции, но и углубить, расширить их в процессе самостоятельной работы. Поскольку в процессе изложения лекционного материала обучающимся раскрываются основные, наиболее проблемные и сложные для самостоятельного изучения вопросы темы, то прежде всего на них обучающийся должен обратить внимание, активно используя в процессе их изучения необходимую основную и дополнительную литературу, а также нормативный материал, который можно подобрать в библиотеке Академии МВД и учебно-методическом кабинете кафедры. В некоторых случаях при рассмотрении менее важных и сложных для восприятия вопросов темы преподавателем даются лишь общие посылки, при этом обязательно указывается целесообразная учебная литература и нормативные документы, необходимые для самостоятельной работы по данному вопросу. Этим еще раз подчеркивается, что самостоятельная работа обучающегося, в том числе и перед семинарским занятием, – важная составная часть образовательного процесса. Она помогает выработать умение логического анализа нормативного материала, учебной литературы, развивает способности правильно формулировать и раскрывать теоретические положения, способствует овладению юридической терминологией, в ряде случаев дает возможность обучающемуся высказать свое мнение и помогает сделать самостоятельные выводы. В конечном счете все это способствует качественному обучению, позволяет проверить, насколько успешна самостоятельная работа, каково отношение обучающихся к изучаемой учебной дисциплине.

От того, насколько обучающийся подготовлен и включен в самостоятельную деятельность, зависят его успехи в учебе, научной и профессиональной деятельности. В целом самостоятельная работа обучающихся является педагогическим обеспечением целевой готовности к профессиональному самообразованию и представляет собой дидактическое средство образовательного процесса, искусственную педагогическую конструкцию организации деятельности обучающихся и управления ею. Нельзя не согласиться, что и социальная среда, и культура в учреждении образования создают условия для адекватного раскрытия личности, развития склонностей и способностей обучающихся.

Профессиональная компетентность специалиста играет важную роль и оказывает большое влияние на его социально-психологическое состояние. Адекватность выбора и уровень освоения профессии влияет на качество жизни выпускника. Достижение выпускником профессионализма – это один из этапов его карьеры. Задача преподавателя учреждения высшего образования заключается не только в том, чтобы дать обучающимся предпосылки к постоянному, непрерывному в течение всей жизни образованию, получению специальности, квалификации, но и подготовить к гибкой смене специальности, что требует формирования у обучающихся мобильности обучаемости и других качеств личности.

На основании вышеизложенного при правильной организации образовательного процесса, четком определении целей и задач правового образования, творческом подходе преподавателя к выбору форм и методов обучения возможно достижение конкурентоспособности выпускников в правоохранительной деятельности. Инновационные технологии в образовании направлены на практико-ориентированное обучение праву, заключающееся в творческом и созидательном подходе к образованию, где интересы и цели обучающегося наряду с государственными, ведомственными, должны доминировать в образовательном процессе.

Таким образом, правовая культура многогранна и разнообразна по направленности, организационным формам и уровню эффективности, занимает важное место в образовательном процессе, необходима в правоохранительных органах.

Выделяя три вида правовой культуры, следует помнить, что в реальной жизни и практической (профессиональной) деятельности они тесно взаимосвязаны: правовая культура как социальное явление единая; правовая культура общества не существует вне правовой культуры его членов (личности, группы, подразделения); правовая культура является условием, формой и результатом культурно-правовой деятельности граждан и их профессиональных групп, в том числе в области противодействия преступности, международного сотрудничества и др.

При активном обучении субъект образовательной деятельности активно участвует в познавательном процессе, выполняя творческие, поисковые, проблемные задания. Активные методы обучения позволяют успешно формировать правовую культуру, включающую в себя:

- способность адаптироваться в обществе, группе;
- умение устанавливать личные (оперативные) контакты, обмениваться информацией;
- готовность принять на себя ответственность за отданные распоряжения, деятельность подчиненных (подразделения);
- способность ставить цели, выдвигать и формулировать идеи, создавать проекты;

готовность идти на оправданный риск и принимать нестандартные решения;

- умение избегать повторения ошибок и просчетов;
- способность ясно и убедительно излагать свои мысли, быть немногословным, но понятным;
- способность предвидеть последствия предпринимаемых шагов;
- умение эффективно управлять своей деятельностью.

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс] : 13 янв. 2011 г. № 243-З (в ред. Закона Респ. Беларусь от 23.07.2019 № 231-З : с изм. и доп., вступившими в силу с 28.01.2020 г.). Доступ из справоч.-правовой системы ЭТАЛОН.

2. Гуляихин В.Н. Правовая культура как объект научного исследования: методологические подходы, структура и критерии оценки // Юрид. исслед. – 2013. – № 4. – С. 135–158.

3. Бородич А.И. О правовой культуре международного сотрудничества в противодействии преступности : Правовая культура в современном обществе : сб. науч. ст. – Могилев, 2019. – С. 23–27.

4. Квашиш В.Е. К проблеме культуры противодействия преступности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-probleme-kultury-protivodeystviya-prestupnosti>. – Дата доступа: 10.06.2020.

5. Бородич А.И. О преподавании международного права в Академии МВД Республики Беларусь // Проблемы борьбы с преступностью и подгот. кадров для правоохранител. органов : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 3 апр. 2015 г. – Минск, 2015. – С. 47–48.

6. Бородич А.И. Правовое образование в современных условиях // Правовая культура в современном обществе : сб. науч. ст. – Могилев, 2018. – С. 447–452.

УДК 378

В.Л. Голубев, профессор кафедры психологии и педагогики Академии МВД Республики Беларусь, кандидат педагогических наук, доцент

ДИАЛОГИЧНОСТЬ В ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЯХ

Диалогичность образует одну целостную коммуникативную единицу акта общения. Диалогическая речь является формой. В результате обмена репликами между собеседниками происходит своеобразный «круговорот речи», имеющий обоюдный характер. Диалог как прием обучения является наиболее плодотворной формой взаимодействия субъектов учебного процесса – преподавателя и обучающегося. Диалог